



BETTER by ART – die neuartige Methodik zum Denken außerhalb der inneren Box

In der heutigen Zeit ist Out of the Box Denken wichtiger denn je, zum Einen für die Innovations- und Wettbewerbsfähigkeit von Unternehmer:innen, zum Anderen für die persönliche Anpassungsfähigkeit beruflich und privat.

Out of the Box Denken, wie kann ich das erreichen?

Innovationsgeist bedingt ein Out of the Box Denken. Als Kind sind wir noch sehr kreativ und denken Out of the Box. Mit beginnender Pubertät wird die Kreativität jedoch abgelöst durch Perfektionismus, Ängste und Selbstlimitierungen. Wir gewöhnen uns daran hauptsächlich mit der Gehirnhälfte zu arbeiten, die für Logik, Sprache, Faktenwissen etc. verantwortlich ist, während wir die Gehirnhälfte, die für Kreativität steht und die uns ganz andere Möglichkeiten der Herangehensweise gibt, vernachlässigen.

Im Rahmen der von mir angebotenen Impulsvorträge, Teamevents und Workshops geht es darum, die Teilnehmenden durch einfache, aber ungewöhnliche Zeichenübungen von ihrer linken Gehirnhälfte (Faktenwissen) in ihre rechte Gehirnhälfte (Kreativität) zu führen, um diese aktiv zu nutzen.

Die Erfahrung, die viele Teilnehmende bisher dabei gemacht haben ist, dass ihnen die eigenen Denk- und Verhaltensweisen, die dem Out of the Box Denken häufig im Weg stehen, dies nach den Zeichen- und Kreativitätsübungen von BETTER by ART nicht mehr tun.

Was ist der Vorteil von Zeichenübungen?

Zeichenübungen sind ein Mittel sich einem Thema anders zu nähern, als es die Meisten bisher kennen z.B. das sogenannten Blindzeichnen ohne auf das Blatt zu sehen, in verstärkter Form auch ohne den Stift abzusetzen. Eine unmögliche Aufgabe ohne Kontrolle abzugeben. Für Viele wird das regelrecht zu einer Mutprobe. Das Ergebnis ist jedoch bemerkenswert. So wird eine positive emotionale Erfahrung mit dem erlebten Kontrollverlust verknüpft. Der erste Schritt zur Veränderung. Kontrolle abzugeben und ins Handeln zu Kommen im Vertrauen darauf, dass sich der Boden unter die eigenen Füße legt während des Gehens.

Aus dem Bereich der Maltherapie ist bekannt, dass Zeichenübungen einen direkten Zugang zum Unterbewussten schaffen. Blockaden können erkannt und gelöst werden. Ein weiterer wichtiger Aspekt, der von den Teilnehmenden in fortlaufenden Gruppen positiv genutzt werden kann.

Persönliche Erfahrungen von Teilnehmenden

Die interessante Erfahrung eines Softwareentwicklers war die Erkenntnis, dass er mit einer Auftragsprogrammierung, die ihm großes Kopfzerbrechen bereitet hatte, nach dem Kurs von BETTER by ART plötzlich mit der Programmierung einfach starten konnte ohne die komplette Problemlösung im Kopf zu haben. Durch den mittels der Zeichenübungen erlebten und jetzt positiv belegten Kontrollverlust vertraute er darauf, dass er nicht die Problemlösung für die gesamte Programmierung fertig im Kopf haben musste. Er zerlegte nun das große Thema in viele kleine Themen. Diese waren natürlich einfacher zu bewältigen. Der Erfolg stellte sich schneller ein, als gedacht.

Der wunderbare Begleiteffekt dieser ungewöhnlichen Zeichen- und Kreativitätsübungen, zusammengestellt von BETTER by ART ist es, dass die Teilnehmenden sofort eine positive emotionale Erfahrung mit diesen ungewohnten Übungen verknüpfen, die ihnen hilft sich zu erinnern und die sie auf ihr privates und berufliches Denken und Handeln unmittelbar übertragen können.

Der kognitive Veränderungsansatz, Scheitern vorprogrammiert

Wer kennt es nicht, Du liest ein Buch über Veränderung und hoffst darauf durch die Lektüre eine Änderung zu erfahren. Du folgst den Anweisungen für eine kurze Zeit, aber dann holst du Dich selbst wieder ein. Leider kommen wir so einfach nicht aus unserer Haut, auch wenn wir uns das ein ums andere Mal danach sehnen.

Erfolgreiche Veränderung durch die Methodik von BETTER by ART – Dein persönlicher Vorteil

Mit der von BETTER by ART eingesetzten Methodik von Zeichen- und Kreativitätsübungen gelingt die aktive Nutzung der Gehirnhälfte, die für Kreativität steht.

Die Zeichnung ist eine andere Sprachform, als die gesprochene Sprache, in der auch die Intuition eine große Rolle spielt. Diese Sprachform wird bisher von den Wenigsten aktiv genutzt. Diejenigen, die es tun sind in aller Regel innovativer und Pioniere in ihren Bereichen.

Neben ganz neuer Innovationskraft als Unternehmer:in und Anpassungsfähigkeit an die Erfordernisse der heutigen Zeit durch erweiterte Denk- und Handlungsmöglichkeiten, erleben die Teilnehmenden von BETTER by ART ein tieferes Vertrauen in den Erfolg des von ihnen eingeschlagenen Wegs.

Stell` Dir vor, Du stehst vor einem weißen großen Papier mit einem kleinen schwarzen Punkt. Was siehst Du? Die Antwort findest Du auf meiner Homepage unter www.kunst-rose.de/kurse-preise/

Probiere es selbst. Melde Dich noch heute zu einem Kurs von BETTER by ART an unter kunst-rose.de/kontakt und erlebe Deine kreative Grenzüberschreitung.

Zur Erfinderin von Better by Art

Anne Claire Schroeder-Rose 52, ist Rechtsanwältin, Künstlerin und Erfinderin von BETTER by ART. In BETTER by ART hat sie ihre langjährigen persönlichen Erfahrungen als Führungskraft in der Metall- und Softwareindustrie, mit ihren Beobachtungen aus der Malerei in bisher einzigartiger Weise kombiniert.

2021 wurde das IntensivProgramm von Better by Art mit einer Pilotgruppe aus Unternehmer:innen, Selbständigen und Führungskräften in 14 Modulen Online bzw. Hybrid erstmals mit großem Erfolg durchgeführt. 2022 folgte die LinkedIn Kampagne und der vor Ort Launch in Indien. Seit 2021 Einzelcoaching, Workshops, Impulsvorträge zur kreativen Grenzüberschreitung mit Better by Art.